

blouin | division

JULIE FAVREAU

Born in Quebec City (Quebec, Canada), 1981

Lives and works in Montréal (Quebec, Canada) and Berlin (Germany)

EDUCATION

2012 MFA Sculpture, Concordia University, Montreal, QC

2003 BFA, Visual and media arts, UQAM, Montreal, QC

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019 *Art Brussels*, solo booth, House of Egorn Gallery, Brussels, Belgium

2018 *Will Deliquesce*, Galerie Division, Montreal, QC

From Her Character, La BF 15, Lyon, France

Will Deliquesce, Duo solo exhibition, House of Egorn, Berlin, Germany

2017 *Holding Rays*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany

2016 *She Century*, Musée des beaux-arts de Montréal, Montreal, QC

Delicat Pulse, Fonderie Darling, Montreal, QC

2015 *Julie Favreau: She Century*, Edinburgh Art Festival - Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh, United Kingdom

2014 *an entire day an entire month*, FOFA Gallery, Concordia University, Montreal, QC

2012-13 *Montréal/Brooklyn*, Parker's Box, New York, NY, USA / Centre Clark, Montreal, QC

2010 *Le Manoir*, Axénéo7, Gatineau, QC

Leur cinema, La Centrale, Montreal, QC

2009 *La chambre décadente*, L'Écart – lieu d'art actuel, Rouyn-Noranda, QC

2007 *Plan d'aménagement*, Centre d'artistes Dare-Dare, Montreal, QC

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019 *The New States of Being*, Centre d'exposition de l'Université de Montréal, Montreal, QC

Der Ring, Artemis Fontana, Paris, France

Undomesticated, Koffler Gallery, Toronto, ON

Shallow Mirror High Tower, Arsenal Contemporary NY, New York, NY, USA

Sticky – Like a Summer Night, House of Egorn Gallery, Berlin, Germany

I dreamed I was a house, Casino du Luxembourg, Luxembourg

Effort Economy, Blue Star Contemporary, San Antonio, TX, USA

2018 *Biotropics*, Galeria Rosa Santos, Valence, Spain

Works by artists from Galerie Division, Galerie Division, Montreal, QC

2017 *Art Toronto 2017*, Division Gallery booth, Toronto, ON

Battat Contemporary Gallery, Montreal, QC

2016 *Art Toronto 2016*, Battat Contemporary Gallery booth, Toronto, ON

2015 *Marie-Michelle Deschamps – Julie Favreau – Sophie Jodoin – Beth Stuart*, Battat Contemporary, Montreal, QC

OF ALL THE PLACES: Amalie Atkins Jacynthe Carrier Julie Favreau, Gallery 44, Toronto, ON

2014 Festival Actoral, Marseille, France

Erin Stump Project/Battat Contemporary, Erin Stump, Toronto, ON

Eat the blue, Le 116 centre d'art contemporain de Montreuil, Montreuil, France

Re: faire comme si, Maison des arts de Laval, QC

2013 *L'image en question (Peinture Extrême)*, Battat Contemporary, Montreal, QC

blouin | division

- Corrections Marginales*, Studio xx, Montréal QC / AÉCID, Carthagène, Columbia
- 2012 *Faire comme si*, Musée régional de Rimouski, Rimouski, QC
- 2011 *Le travail qui nous attend* – La triennale québécoise 2011, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, QC
- 2010 *Expansion*, Galerie de l'UQAM, Montreal, QC
Singspiel/Mr – Ulla von Brandenburg & Julie Favreau, Gallery Guelph goodwater, Toronto, ON
Exposition des nominés au prix Pierre-Ayot pour la relève artistique montréalaise, AGAC, Montreal, QC
Perdre le Nord, Centre Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli, QC
- 2009 *Faux cadavre/The wrong corpse*, Leonard & Bina Ellen Art Gallery, Concordia University, Montreal, QC
- 2008 *Devenir envoûtement*, Folie Culture, Quebec City, QC
- 2007 *8 personnages engagés pour peupler scenario de drame psychologique*, Galerie Clark, Montreal, QC
- 2005 *Boîte de Démarrage*, Galerie La Vitrine de l'École Nationale Supérieure de Cergy, Paris, France
FLASH-TUBE – Au bord de la nuit, Musée de l'objet de la ville de Blois, Blois, France
Pallier – Glissements. Art et écriture. Galerie de l'UQAM, Montreal, QC

SELECTED PERFORMANCES

- 2016 *Doux – Actoral*, avec Anne Thériault, Fonderie Darling, Montreal, QC
- 2013 OFFTA-50 ans d'avenir – *L'art pense*, Live event, performance and talk, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Montreal, QC
- 2012 *Antonel* – invited to the In Limbo program – Compagnie de Brune (Lynda Gaudreau), Tangente (lieu de diffusion, de développement et centre de documentation et d'archives en danse contemporaine), Studio Hydro Québec, Monument National, Montreal, QC
- 2009 *Sans mécanique* – Festival de théâtre de rue de Lachine, Lachine, QC

SCREENINGS

- 2017 *Contacto*, MAC Chile, Chile
- 2016 *Dim Cinema*, Vancouver Cinematheque, Vancouver, BC

RÉSIDENCIES

- 2018 Moly-Sabata, Sablons, Lyon, France
- 2017 Künstlerhaus Bethanien (Conseil des arts et des lettres du Québec), Berlin, Germany, CALQ
- 2013-16 Studios Montréalais – Fonderie Darling, Quartier Éphémère, Montreal, QC
- 2013 Residency Unlimited, New York, NY, USA, CALQ
- 2011-12 Résidences Croisées France-Québec, Récollets, Paris, France / Fonderie Darling, Quartier Éphémère, Montreal, QC, CALQ
- 2011 In Limbo – Lynda Gaudreau: Compagnie de Brune, Montreal, QC
- 2010 Axénéo7, Gatineau, QC
Est-Nord-Est, Saint-Jean-Port-Joli, QC

PUBLICATIONS

- 2015 Carey, Sorcha & Julie-Ann Delaney. *The improbable city*, Edinburgh Art Festival 2015, 2015.
- 2014 *Julie Favreau : an entire day an entire month*, Faculty of Fine Arts Gallery, Concordia University, 2014.
If magazine, No. 40, novembre 2014.

blouin | division

- 2012 St-Jean Aubre, Anne-Marie. *Faire comme si...*, Musée Régional de Rimouski, 2012.
La triennale québécoise 2011. Le travail qui nous attend/The work ahead us, Musée d'art contemporain de Montréal, 2011.
La triennale québécoise 2011, documentary, 46 min, ARTV.
- 2005 Boucher, Mélanie. « À la rencontre de l'autre », publication de l'exposition *Glissements. Art et écriture*, directed by Louise Déry and Audrey Genois, Galerie de l'UQAM, Montreal, 2005.

ARTICLES IN JOURNALS AND PERIODICALS

- 2019 Dubois, Anne-Marie. "Les nouveaux états d'être, Centre d'exposition de l'Université de Montréal", *Esse*, December 6, 2019.
Houdassine, Ismaël. "L'intelligence artificielle: une exposition en guise de démystification", *RCI Net*, November 18, 2019.
Mavrikakis, Nicolas. "Au-delà de la mécanique des clichés", *Le Devoir*, October 19, 2019.
Nancy, Dominique. "L'intelligence artificielle inspire des artistes", *Université de Montréal*, October 9, 2019.
Clément, Éric. "Les défis de l'intelligence artificielle vus par cinq artistes", *La Presse*, October 1, 2019.
« 'Shallow Mirror High Tower' at Arsenal Contemporary, New York », *Mousse Magazine*, September 10, 2019.
"9 Art Events in New York: Carmen Herrera, Sahra Motalebi, 'Painters of the East End', and More for the Week of July 8, 2019", *ArtNews*, July 8, 2019.
Kovler, Anna. "In conversation: Julie Favreau", *Arsenal contemporary art contemporain*, July 2019.
Petty, Kathleen. "Blue Star Contemporary Presents Effort Economy", *San Antonio Magazine*, February 2, 2019.
Rindfuss, Bryan. "What to Expect at February's First Friday", *ArtSlut*, January 30, 2019.
- 2018 Scheder, Beate. "Schaut sich in Berlins Galerien um", *Taz*, May 3, 2018.
Carter Robinson, Paul. « Gallery Weekend Berlin 2018 – Round-Up », *Artlyst*, May 2 2018.
« Le prix Sobey dévoile sa liste préliminaire de finalistes », *Le Devoir*, April 18, 2018.
Selvin, Claire. « Here's the 2018 Sobey Art Award Longlist », *Art News*, April 17, 2018.
« From Her Character », *Paris-Art*, April 5, 2018.
Fairlie, Ariane. "Plusieurs expositions à visiter en mars et en avril à Montréal", *Baron Mag*, 18 mars 2018.
- 2017 Sirois-Rouleau, Dominique. "Donner son corps", *Espace*, Fall 2017.
Bueti, Federica. *BE #24*, July 2017.
Dubois, Anne-Marie. "Fonderie Darling, Montréal, Délicat Pulse, Julie Favreau", *Esse art+opinions*, Winter 2017.
- 2016 Brzozowski, Sophie. "Julie Favreau: Navigating Personal Space", *The McGill Tribune*, October 4, 2016.
Clément, Éric. "Ouvrir d'autres portes", *La Presse*, October 29, 2016.
Clément, Éric. "Suivre son propre tempo", *La Presse*, September 10, 2016.
Pohl, John. "At Gance", *The Gazette*, August 11, 2016.
- 2015 Clément, Éric. "Virée des galeries: les autres expos", *La Presse*, November 1, 2015.
- 2014 Twerdy, Saelan. "Mastering the Moment", *Canadian Art*, Spring 2014.
- 2013 Campbell, James D. "The image in question", *Magenta Magazine*, Summer 2013.
St-Jean Aubre, Anne-Marie. "Julie Favreau: La performance chorégraphique", *Esse art+opinions*, Spring 2013.
Steinhauer, Jillian. "False Appearances mask hidden truths", *Hyperallergic*,

blouin | division

- January 30, 2013.
- 2012 Clément, Éric. “Julie Favreau: la danse des objets”, *La Presse*, December 20, 2012.
Delgado, Jérôme. “Montréal / Brooklyn : un échange entre deux villes férues d’art contemporain”, *Le Devoir*, 21 septembre 2012.
- 2009 Charron, Marie-Ève. “Objets porteurs – l’Off-Biennale a le vent dans les voiles”, *Le Devoir*, May 9 & 10, 2009.
- 2008 Côté, Nathalie. “Effets secondaires d’une consommation primaire”, *Le Soleil*, October 5, 2008.
H. Sabet, Aseman. “Dispositif à action : sur les huit personnages d’un drame psychologique”, *Esse art+opinions*, Winter 2008.
K. Phaneuf, Marc-Antoine. “Jouer la performance”, *Ovni littérature art critique*, 2008.
- 2007 Dewolf, Christopher. “Recreating the chaos of a building site”, *Mirror*, November 2007.

BOURSES ET PRIX

- 2015 Conseil des arts du Canada
Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2014 Prix Pierre-Ayot, Ville de Montréal/AGAC, Montreal, QC
- 2013 Conseil des arts et des lettres du Québec et Nysca – Artistic residencies between Quebec and New York
- 2012 The Claudine and Stephen Bronfman Fellowship in contemporary art, Concordia University, Montreal, QC
Prix Sobey's 2012 – Long List Nomination
Conseil des arts et des lettres du Québec – Research and Creation Grant
- 2011 Conseil des arts et des lettres du Québec – Grant for the Résidences Croisées France-Québec
FQRSC – Fonds de recherche sur la société et la culture – Research Grant
- 2010 CRSH – Conseil de recherches en sciences humaines – Research Grant
- 2009 Concordia University Graduate Fellowship, Concordia University, Montreal, QC
Conseil des arts et du Canada – Production Grant for the exhibition *Faux cadavre/The wrong corpse*
Short List Prix Pierre-Ayot (artiste de la relève en arts visuels de la ville de Montréal), Montréal, QC
Conseil des arts et des lettres du Québec – Research and Creation Grant

COLLECTIONS

- Ville de Montréal
Cirque du Soleil
Collection Majudia
Collections privées