

# blouin | division

## GREG ITO

Né en 1987 à Los Angeles (Californie, États-Unis)

Vit et travaille à Los Angeles (Californie, États-Unis)

## FORMATION

2008 Baccalauréat en beaux-arts, San Francisco Art Institute, San Francisco, CA, É.-U.

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES/DUO

- 2020 *À déterminer*, Anat Ebgi, Los Angeles, CA, É.-U. (À venir)
- 2019 *Lock & Key*, Smart Objects, Los Angeles, CA, É.-U.  
*Enchantment*, Art Toronto, ON  
*Enchantment*, Galerie Division, Montréal, QC  
*The Garden*, Penske Projects, Los Angeles, CA, É.-U.  
*A Swamp Tale*, No Place Gallery, Columbus, OH, É.-U.  
*Enchantment*, Arsenal Contemporary art contemporain, Toronto, ON
- 2018 *Time Traveler*, Public Lands, Sacramento, CA, É.-U.  
*Hallowed Ground*, ArtCubed, Los Angeles, CA, É.-U.  
*Sun Sprawl*, avec Mario Ayala, Club Pro, Los Angeles, CA, É.-U.
- 2017 *Lullaby*, Andrew Rafacz Gallery, Chicago, IL, É.-U.
- 2016 *Soothsayer*, Steve Turner, Los Angeles, CA, É.-U.
- 2015 *The Order of Shadowboxing*, avec Alex Ito, Et al., San Francisco, CA, É.-U.  
*AFTER GRUEN*, avec Alex Ito, S-A-D-E, Los Angeles, CA, É.-U.
- 2014 *CHILDREN*, avec Chris Lux, Mission Comics, San Francisco, CA, É.-U.  
*Heavy Withdrawals*, City Limists, Oakland, CA, É.-U.  
*Something Other Than*, avec Jonah Susskind, The Hills Esthetic Center, Chicago, IL, É.-U.
- 2013 *and when you thought it would last forever...*, The Popular Workshop, San Francisco, CA, É.-U.  
*There is No Telling What...*, avec Carey Lin, Truesilver Gallery, San Francisco, CA, É.-U.
- 2012 *Moonstruck*, Eleanor Harwood Gallery, San Francisco, CA, É.-U.
- 2011 *Horizon's Passing*, Water McBeer Gallery, San Francisco, CA, É.-U.  
*Point of Vision*, Gallery Hijinks, San Francisco, CA, É.-U.  
*Story of the Time Tellers*, Free Gold Watch, San Francisco, CA, É.-U.
- 2010 *The Path to Dyad*, avec Korakrit Arunanondchai, Korobo Studio, San Francisco, CA, É.-U.
- 2008 *At Lands' End*, avec Christian Ebert, The Klimm Gallery, San Francisco, CA, É.-U.

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2020 *À déterminer*, The Macedonia Institute Residency, Hudson Valley, NY, É.-U. (À venir)
- 2019 *Nada Miami*, kiosque de la Galerie Division, Miami, FL, É.-U.  
The Drake Hotel, Toronto, ON  
*Absolute Space*, OCHI Gallery, Ketchum, ID, É.-U.  
*Climate Therapy*, Public Land, Sacramento, CA, É.-U.  
Three Four Three Four, New York, NY, É.-U.
- 2018 *Time Traveller*, Public Lands, Sacramento, CA, É.-U.  
*The Private Collection of Water McBeer*, Jeffery Deitch, New York, NY, É.-U.  
*Divided Brain*, Lava Projects, Los Angeles, CA, É.-U.  
*Innocence*, Super Dutchess, New York, NY, É.-U.

# blouin | division

- Note G*, Chicago Manual of Style, Chicago, IL, É.-U.  
*Sun Kissed Chokehold*, Y53, Los Angeles, CA, É.-U.  
*Art Los Angeles Contemporary Art Fair*, kiosque de Club Pro, Los Angeles, CA, É.-U.  
*Material Art Fair*, kiosque de R/SF, San Francisco, CA, É.-U.
- 2017 *Broken Language*, Shulamit Nazarian, Los Angeles, CA, É.-U.  
EXPAT, R/SF, San Francisco, CA, É.-U.  
*Made in San Francisco*, Romer Young, San Francisco, CA, É.-U.
- 2016 *It Started With A Rose*, 315 Gallery, Brooklyn, NY, É.-U.  
*Summer Fling : The Barn Show*, Johannes Vogt, East Hampton, NY, É.-U.  
8) *Lauren Elder, Greg Ito, Kara Joslyn*, SPF15, San Diego, CA, É.-U.  
*Over and Under*, MON CHÉRI, Bruxelles, Belgique
- 2015 *Time Flies Like A Banana*, Johannes Vogt, New York, NY, É.-U.  
*Casual Friday*, VACANCY, Los Angeles, CA, É.-U.  
*PRTY PPL*, Circuit 12, Dallas, TX, É.-U.
- 2014 *Effeminaries*, Western Exhibitions, Chicaco, IL, É.-U.  
*BAN7*, YBCA – Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, CA, É.-U.  
*Battery Vol. III*, The Battery, San Francisco, CA, É.-U.
- 2013 *Another APP Store*, Sol, Sacramento, CA, É.-U.
- 2012 *New World, New Sequence*, YBCA – Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, CA, É.-U.  
*Ancient-Future-Super-Natural*, Ictus Gallery, San Francisco, CA, É.-U.  
*Nothing is True, Nothing is Untrue*, Sherwood Gallery, San Francisco, CA, É.-U.
- 2011 *Seven years of MoPA*, Bruno David Gallery, St-Louis, MO, É.-U.  
*Bay Area Currents*, Pro Arts, Oakland, CA, É.-U.  
*Linear Empires*, White Walls, San Francisco, CA, É.-U.
- 2010 *Mountain's Folding*, Mountain Fold, New York, NY, É.-U.  
*So Much is Burning*, Heist Gallery, San Francisco, CA, É.-U.
- 2009 *MoPA*, The Lab, San Francisco, CA, É.-U.  
*Introductions*, Root Division, San Francisco, CA, É.-U.  
*4th National Juried Exhibition*, Axis Gallery, Sacramento, CA, É.-U.  
*Joyride*, BFF09, San Francisco, CA, É.-U.  
*When Times Converge*, Empire Seven Studios, San Jose, CA, É.-U.
- 2008 *We*, Oakland, CA, É.-U.  
*Architects of the Unknown*, San Francisco, CA É.-U.  
*Ways and Means*, San Francisco, CA, É.-U.
- 2007 *Camera 1 Camera 2*, The Luggage Store Gallery, San Francisco, CA, É.-U.  
*International Karaoke*, San Francisco, CA, É.-U.

## BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2013 LOOP Art Award, Oakland, CA, É.-U.  
Résidence Truesilver, San Francisco, CA, É.-U.
- 2011 SECA Honorary Committee Member, San Francisco, CA, É.-U.

## BIBLIOGRAPHIE

- 2019 Ghassemitari, Shawn. « Greg Ito », *Amadeus Magazine*, mai 2019.  
Kovler, Anna. « Interview with Greg Ito », *Arsenal Contemporary art contemporain*, janvier 2019.
- 2018 Kelley, Sonaiya. « And they dined happily ever after », *The LA Times*, 31 mai 2018.  
Casey, Liam. « Greg Ito's 'Hallowed Ground' at Artcubed LA », *Autre Magazine*, 28 mai 2018.

# blouin | division

- Hamlin, Jessica. « Food and Art Collide at Immersive ArtCubed Experience », *Los Weekly*, mai 2018.
- Wakim, Marielle. « Hip to be Square », *Los Angeles Magazine*, avril 2018.
- Varnell, Elizabeth. « Mythical Proportions », *California Style*, avril 2018.
- « Sun Sprawl, Mario Ayala and Greg Ito at Club Pro Los Angeles », *NYAQ/LXAQ/SFAQ*, 24 mars 2018.
- Eisen, Andie. « Alas and Alac : Emerging Contemporary Artists & Galleries », *Flaunt*, 29 janvier 2018.
- 2017 « Artist of the week – Greg Ito », *LVL3*, 5 septembre 2017.
- Anderson, Alex. « Greg Ito Offers a Pictorial Language For Our Dreams », *ArtSlant*, 7 juillet 2017.
- Yates, Calder. « Broken Language », *Artillery*, 15 juin 2017.
- Lutz, Leora. « Artist migrations from SF to LA are shaping West Coast aesthetics and identity », *Artslant*, juin 2017.
- « Made in San Francisco at Romer Young Gallery, San Francisco », *NYAQ/LXAQ/SFAQ*, 3 mai 2017.
- 2016 Lesser, Casey. « A Brooklyn Show Brings Together 8 Young Artists Grappling with Romance in the Digital Age », *Artsy*, 8 novembre 2016.
- Johnson, Grant. « Greg Ito at Steve Turner », *Artforum*, novembre 2016.
- Horst, Aaron. « Greg Ito at Steve Turner », *CARLA*, septembre 2016.
- 2015 Boucher, Brian. « At Water McBeer Gallery, You Can Only Buy the Whole Show », *Artnet*, 9 octobre 2015.
- 2014 Cristello, Stephanie. « The Hills/Something Other Than », *The Seen*, 30 avril 2014.
- Bassett, Dana. « Changes Rock Chicago Art World », *Bad at Sports*, 14 avril 2014.
- 2013 Hotchkiss, Sarah. « Tropical Cubicle Dreams at the New Moroso Projects », *KQED Arts*, 5 décembre 2013.
- 2011 « Gregory Ito's 'Point of Vision' », *Hungry Hyaena*, août 2011.
- Chun, Kimberly. « Gregory Ito of Arts Quarterly, Ever Gold Gallery », *SFGate*, 4 août 2011.